

VICENTE MARINER

BREVE ANTOLOGÍA

María Dolores García de Paso Carrasco
Gregorio Rodríguez Herrera

Editorial
Academia del Hispanismo

2012

Este trabajo se ha realizado en el seno del Grupo de Investigación de Filología Clásica de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria "Juan de Iriarte" y en el marco del Proyecto de Investigación FFI2011-24959, subvencionado por la Dirección General de Investigación y Gestión del Plan Nacional de I+D+i del Ministerio de Ciencia e Innovación.



Índice

I	
Mariner y su tiempo: cronología	
· 11 ·	

II	
Mariner y su obra	
· 15 ·	

1. El humanismo español del siglo XVII.....	15
2. Mariner y las lenguas clásicas	18
3. Mariner y la casa de Lerma.....	23
4. Mariner y su círculo intelectual: Lope y Quevedo	28

III	
Selección de textos	
· 35 ·	

1. Criterios de selección de los textos.....	35
2. Preceptiva.....	36
3. Traducciones al castellano	45
3.1. Traducciones de autores clásicos.....	45
3.2. Traducciones de autores contemporáneos y de textos propios.....	54
4. Obra original.....	56
4.1. Prosa.....	56
4.1.1. Epistolario	56
4.1.2. Prólogos.....	77
4.2. Verso.....	83
4.2.1. Poesía a personajes ilustres.....	83
4.2.2. Poesía de temática amorosa.....	91
4.2.3. Poesía de temática religiosa.....	96

IV
BIBLIOGRAFÍA
· 101 ·

1. Obras generales	101
2. Estudios sobre Vicente Mariner	102

COLOFÓN
· 105 ·