

EL MITO DE LA INTERPRETACIÓN LITERARIA

**Nueva introducción ensayística al Materialismo
Filosófico como Teoría de la Literatura**

Jesús G. Maestro

t

Editorial
Academia del Hispanismo

2014

Índice

I	Premisas para una Crítica de la Razón Literaria	· 11 ·
II	El Materialismo Filosófico como Teoría de la Literatura	· 15 ·
III	Del mito de la interpretación literaria	· 23 ·
IV	La interpretación, ese acceso a un Significado Trascendente	· 37 ·
V	No toda forma de lenguaje es una ficción	· 49 ·
VI	Literatura, Ciencia y Periodismo, ¿ficciones explicativas?	· 55 ·
VII	Bibliografía	· 83 ·